Hochschule für Musik Mainz
B.Ed. Musik, Informationen zur Eignungsprüfung im Nebenfach Schulpraktisches Klavierspiel

Prüfung im Nebenfach Schulpraktisches Klavierspiel

(Prüfungsdauer: ca. 10 Min.)

(Stand: Oktober 2026)

I/ Liedspiel

Künstlerischer Vortrag eines eigenständig arrangierten Lieds/Songs (Volkslied, Gospel, Folk, Pop, Jazz etc.). Das Lied ist selbst zu singen.

In die Bewertung fließen stilistische Authentizität, differenziertes Klavierspiel und Balance (Gesang/Klavier) ein. Nach Gegebenheit kann die Melodie auch einmal mitgespielt werden. Der Song/das Lied soll 2 bis 3 Minuten dauern und auswendig vorgetragen werden.

II/ Grooves

Folgende zwei Aufgaben sollen in Form von Grooves ad hoc umgesetzt werden:

- Zu gegebener Akkordfolge aus dem Bereich Pop/Rock.
  Tutorial: https://www.youtube.com/watch?v=gJeEuBHNYFY
- Zu gegebener Akkordfolge, wahlweise aus dem Bereich Latin oder Swing.
  Tutorial: https://www.youtube.com/watch?v=5DZ0u7Rh_Gk

III/ Volkslied

Spielen eines Volkslied vom Blatt anhand eines Leadsheets mit Akkordsymbolen. Dabei muss die Melodie gespielt oder gesungen werden.

Ergänzende Hinweise

- Stilistische Vielseitigkeit ist ein Bewertungskriterium.
- An der Hochschule für Musik Mainz wird semesterweise ein Vorbereitungskurs für das Fach „Schulpraktisches Klavierspiel“ angeboten.
- Es gibt zahlreiche Schupratutorials mit Downloadmaterialien.
  Weitere Infos unter: https://www.musik.uni-mainz.de/schupra/
- Für Fragen kontaktieren Sie bitte Prof. Christopher Miltenberger (schulmusik@uni-mainz.de).