

# Mögliche Kombinationen für Hauptfach / Nebenfach

In diesem Dokument finden Sie Informationen zum

|                                                    |   |
|----------------------------------------------------|---|
| Studiengang B.Ed. Lehramt Musik .....              | 1 |
| Studiengang B.Mus. Elementare Musikpädagogik ..... | 2 |
| Studiengang B.Mus. Jazz und Populäre Musik .....   | 3 |

## Studiengang B.Ed. Lehramt Musik

| HF                                                                    | NF 1                  | NF 2<br>In diesem Fach ist keine Eignungsprüfung erforderlich! | NF 3                  |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Gesang                                                                | Tasteninstrument*     | Weiteres Instrument**                                          | Schupra               |
| Gesang                                                                | Weiteres Instrument** | Klavier (klassisch)                                            | Schupra               |
| Tasteninstrument*                                                     | Gesang                | Weiteres Instrument**                                          | Schupra               |
| Weiteres Instrument<br>(alle außer Tasten-<br>instrumente und Gesang) | Gesang                | Klavier (klassisch)                                            | Schupra               |
| Schulpraktisches<br>Klavierspiel                                      | Gesang                | Tasteninstrument*                                              | Weiteres Instrument** |
| Schulpraktisches<br>Klavierspiel                                      | Gesang                | Weiteres Instrument**                                          | Klavier (klassisch)   |

\* Klavier, Jazz-Klavier oder Orgel

\*\* Es können nicht zwei Tasteninstrumente in Kombination gewählt werden.

[Hier eine Übersicht der angebotenen Instrumente.](#)

Die Wahl des instrumentalen bzw. vokalen Hauptfachs erfolgt nach Maßgabe des Lehrangebots.

## Studiengang B.Mus. Elementare Musikpädagogik

| <b>HF</b>                                       | <b>NF</b>                                       |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Gesang (Klassik)                                | Beliebiges Instrument (Klassik)                 |
| Gesang (Jazz und Populäre Musik)                | Beliebiges Instrument (Jazz und Populäre Musik) |
| Beliebiges Instrument (Klassik)                 | Gesang (Klassik)                                |
| Beliebiges Instrument (Jazz und Populäre Musik) | Gesang (Jazz/Pop)                               |

Die Wahl der instrumentalen bzw. vokalen Haupt- und Nebenfächer erfolgt aus dem Angebot der HfM Mainz (ggfs. auch erweiterbar).

## Studiengang B.Mus. Jazz und Populäre Musik

| Instrumentales oder vokales HF                                                                          | Instrumentales oder vokales NF                                                                                                                                                                                                        | Ggf. zweites instrumentales oder vokales NF                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Saxophon                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>in der Eignungsprüfung nachgewiesene, ausreichende Fertigkeiten auf der Flöte und der Klarinette</i> | freie Wahl des Nebenfachs:<br>Flöte, Klarinette, E-Bass, Kontrabass, Posaune, Trompete, Gesang, Klavier, Gitarre, Schlagzeug, Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument* |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>keine ausreichenden Fertigkeiten auf der Flöte oder der Klarinette</i>                               | Flöte oder Klarinette<br>(mindestens drei Semester)                                                                                                                                                                                   | Flöte, Klarinette, E-Bass, Kontrabass, Posaune, Trompete, Gesang, Klavier, Gitarre, Schlagzeug, Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument*<br>(höchstens drei Semester) |
| <i>weder ausreichende Fertigkeiten auf der Flöte noch ausreichende Fertigkeiten auf der Klarinette</i>  | Flöte<br>(drei Semester) Reihenfolge der beiden Nebenfächer ist beliebig                                                                                                                                                              | Klarinette<br>(drei Semester) Reihenfolge der beiden Nebenfächer ist beliebig                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>E-Bass</p> <p><i>in der Eignungsprüfung<br/>nachgewiesene, ausreichende<br/>Fertigkeiten auf dem Kontrabass</i></p> <p><i>keine ausreichenden<br/>Fertigkeiten auf dem Kontrabass</i></p> | <p>Freie Wahl des Nebenfachs:<br/>Kontrabass, Posaune, Trompete,<br/>Saxophon, Flöte, Klarinette,<br/>Gesang, Klavier, Gitarre,<br/>Schlagzeug, Percussion oder im<br/>Einzelfall und nach Absprache<br/>mit dem Hauptfachlehrenden ein<br/>klassisches Instrument*</p> <p>Kontrabass<br/>(mindestens drei Semester)</p> | <p>Kontrabass, Posaune, Trompete,<br/>Flöte, Klarinette, Gesang, Klavier,<br/>Gitarre, Schlagzeug, Percussion oder<br/>im Einzelfall und nach Absprache mit<br/>dem Hauptfachlehrenden ein<br/>klassisches Instrument*</p> |
| <p>Kontrabass</p> <p><i>in der Eignungsprüfung<br/>nachgewiesene, ausreichende<br/>Fertigkeiten auf dem E-Bass</i></p>                                                                       | <p>Freie Wahl des Nebenfachs:<br/>E-Bass, Posaune, Trompete,<br/>Saxophon, Flöte, Klarinette,<br/>Gesang, Klavier, Gitarre,<br/>Schlagzeug oder Percussion oder<br/>im Einzelfall und nach Absprache<br/>mit dem Hauptfachlehrenden ein<br/>klassisches Instrument*</p>                                                  |                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>keine ausreichenden Fertigkeiten auf dem E-Bass</i> | E-Bass<br>(mindestens drei Semester)                                                                                                                                                                                                                                                              | E-Bass, Posaune, Trompete, Flöte, Klarinette, Gesang, Klavier, Gitarre, Schlagzeug oder Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument* |
| Posaune oder Trompete                                  | Freie Wahl des Nebenfachs:<br>Trompete oder Posaune (nicht jedoch das gewählte Hauptfach) oder Saxophon, Flöte, Klarinette, Kontrabass, E-Bass, Gesang, Klavier, Gitarre, Schlagzeug oder Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument* |                                                                                                                                                                                                 |
| Gesang                                                 | Freie Wahl des Nebenfachs:<br>Klavier, Gitarre, Trompete, Posaune, Saxophon, Flöte, Klarinette, Kontrabass, E-Bass, Schlagzeug oder Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument*                                                       |                                                                                                                                                                                                 |
| Klavier oder Gitarre                                   | Freie Wahl des Nebenfachs:                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                         | Klavier oder Gitarre (nicht jedoch das gewählte Hauptfach) oder Trompete, Posaune, Saxophon, Flöte, Klarinette, Kontrabass, E-Bass, Gesang, Schlagzeug oder Percussion oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument* |  |
| Schlagzeug / Percussion | Freie Wahl des Nebenfachs: Klavier, Gitarre, Trompete, Posaune, Flöte, Klarinette, Kontrabass, E-Bass oder Gesang oder im Einzelfall und nach Absprache mit dem Hauptfachlehrenden ein klassisches Instrument*                                                      |  |

\* Auswahl der klassischen Instrumente: Klavier, Gitarre, Orgel, Blockflöte, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Schlagzeug, Klarinette, Oboe, Querflöte, Fagott, Trompete, Horn oder Posaune

Die Wahl des instrumentalen bzw. vokalen Hauptfachs erfolgt nach Maßgabe des Lehrangebots.