

Programm zum Tag der offenen Tür am 26. Juni 2025 an der Hochschule für Musik Mainz

Einfach vorbeikommen - ohne Anmeldung!

	Mitmachangebote		
9:00 - 10:00	Musikalisches Warm-up zum Schnuppertag - eine Stunde Songs, Gooves und Bewegung Im gemeinsamen Warm-up geht es musikalisch los - gleichzeitig erhaltet ihr Informationen zur Gruppenlehrprobe für das Lehramtsstudium (Prof. Dr. Valerie Krupp)	Roter Saal	Lehramt
10:00 - 11:00	Mitmach-Aktion: TouchMe (Playtronica) (Dr. Josef Schaubruch)	Innenhof	Lehramt
10:00 - 11:30	Hospitation Studiochor (Prof. Mihály Zeke)	Spiegelsaal	Chor
12:00 - 13:00	Musizieren als Herzstück des Musikunterrichts (Prof. Ulrike Tiedemann)	Roter Saal	EMP
16:00 - 17:30	Studiochor II. Fachsemester (Prof. Mihály Zeke)	Kammermusiksaal	Chor
18:00 - 20:15	Offene Hochschulchorprobe (Prof. Mihály Zeke)	Black Box	Chor
	Beratungsangebote		
10:00 - 12:00	Info-Café Musikpädagogik – Informationen zu den Studiengängen Lehramt und Elementare Musikpädagogik. Ihr wollt Musik vermitteln? In unseren Studiengängen Lehramt und Elementare Musikpädagogik könnt ihr euch darauf vorbereiten. Im Infocafé gibt es alle wichtigen Informationen und ihr könnt euch mit Lehrenden und Studierenden austauschen.		Lehramt
11:00 - 11:30	Wie geht Eignungsprüfung Alle Infos, sowie Tipps und Tricks zum Thema Eignungsprüfung für das Musiklehramtsstudium erhaltet ihr in dieser halben Stunde. Es ist natürlich auch Platz für eure Fragen! (Prof. Dr. Valerie Krupp)	Konferenzraum	Lehramt
11:30 - 12:00	Musik als Erweiterungsfach im Lehramt. Informationsveranstaltung für Lehramtsstudierende - Musik kann ab dem 5. Semester als Erweiterungsfach (Zertifikatsstudium) studiert werden. Wie das geht, was studiert wird und wie die Anforderungen sind, erfahrt ihr hier. (Prof. Dr. Valerie Krupp)	Konferenzraum	Lehramt
11:30 - 12:00	Beratungsangebot EP Schulpraktisches Klavierspiel (Prof. Christopher Miltenberger)	01 - 234	Lehramt
13:00 - 14:00	Persönliche Beratung klassischer Gesang (Prof. Thomas Dewald)	01-233	Gesang



Programm zum Tag der Offenen Tür am 26. Juni 2025 an der Hochschule für Musik Mainz

	Geöffnete Veranstaltungen		
08:30 - 10:00	Offenes Seminar Musikdidaktische Konzeptionen (Dr. Frederik Durczok)	Beethoven-Raum	Lehramt
09:30 - 10:00	Generalbassunterricht (Wolfgang Portugall)	Cembaloraum	Kirchenmusik
10:15 - 11:30	Hospitation Schulpraktisches Klavierspiel (Prof. Christopher Miltenberger)	01 - 234	Lehramt
10:00 - 12:30	Klangkunst-Workshop (Prof. Peter Kiefer / Prof. Hans-Jürgen Kaiser)	Orgelsaal	Klangkunst & Komposition / Kirchenmusik
10:15 - 11:45	Offenes Seminar Musik - Gesellschaft - Ästhetik (Dr. Frederik Durczok)	Beethoven-Raum	Lehramt
11:30 - 12:30	Einführung ins Chordirigieren (Prof. Mihály Zeke)	01-263	Chorleitung
12:00 - 13:45	Hospitation Schulpraktisches Klavierspiel (Prof. Christopher Miltenberger)	01 - 234	Lehramt
nachmittags tba	Unterricht Orgelliteratur und Improvisation (Lutz Brenner)	Orgelsaal	Kirchenmusik
14:00 - 15:30	Offener Unterricht Opern- und Konzertgesang (Prof. Thomas Dewald)	01 - 233	Gesang
14:00 - 15:30	Kleingruppenunterricht Dirigieren (Prof. Mihály Zeke)	01-256	Chorleitung
14:15 - 15:45	Hospitation Schulpraktisches Klavierspiel (Prof. Christopher Miltenberger)	01 - 234	Lehramt
14:30 - 16:00	Offenes Seminar Einführung in die Musikpädagogik (Dr. Josef Schaubruch)	Beethoven-Raum	Lehramt
14:30 - 16:00	Offenes Seminar Aktives Musikhören (Jaqueline Beisiegel)	Haydn-Raum	Lehramt
	Rahmenprogramm		
10:00 - 10:30	Vortrag: Vorstellung der Hochschule für Musik (Mirko Meurer)	Hörsaal 2 Muschel	
10:30 - 11:30	Bundesverband der Freien Musikschulen: Impulsvortrag Berufsfeld Musikschule (Gerd Wagner)	Roter Saal	
10:30 - 15:00	Infostand Verband deutscher Musikschulen: Information rund um das Berufsbild Instrumentallehrende an Musikschulen (Christoph Utz)	Innenhof (bei schlechtem Wetter im Foyer)	Lehramt
12:30 - 13:30	Jazz-Forum: Super Sax - Jazzkonzert mit experimenteller Saxophonbesetzung	Jazzraum	Jazz und Populäre Musik