

Stückbezeichnung:			Partita "Nun danket alle Gott"																																																						
Werkbezeichnung:			OBERWERK															HAUPTWERK															PEDALWERK								Nebenzüge				Spiel auf												
Registernummer:			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	OBER- WERK (2)	oder HAUPT- WERK (1)...											
Fußlage und Registerbezeichnung:			Calcant	4' Prinzipal	8' Floet travers <i>discant</i>	8' Spitzfloete	8' Stillingedact	8' Salicional	4' Salicional	4' Floete douce	2' Spitzfloete	3' Quinta	1½' Mixtur	8' Fagott <i>bass</i>	8' Crumhorn <i>discant</i>	8' Crumhorn <i>bass</i>	Ventil	8' Principal	16' Bourdon	8' Gemshorn	8' Viol di Gamba	8' Großgedact	4' Octava	3' Quinta	6' Quintfloete	4' Kleingedact	8' Cornet <i>discant</i>	2' Flageolet	2' Superoctave	2' Mixtur	8' Trompet <i>discant</i>	8' Trompet <i>bass</i>	16' Principalbaß	8' Octavbaß	10½' Quintbaß	4' Octavbaß	16' Subbaß	16' Violonbaß	4' Claironbaß	16' Posaunenbaß	Coppel zum Pedal	Coppel zum Manual	Windtrennung <i>Manual</i>	Windtrennung <i>Pedal</i>	...linke H.:	...rechte H.:											
Satzbezeichnung: <i>nur bei mehrsätzigen Stücken</i>			Takt- nummer:	Zählzeit:																																																					
Choral	0	4				x			x		x						x	x					x	x								x	x			x	x	x			x	x											1	1			
1. Variation	11	4																																																							
2. Variation	27	1																																																							
3. Variation	52	4							-																																														2	1	
4. Variation	69	4																																																					1	1	
5. Variation	84	4																																																							
6. Variation	100	4																																																					2	2	
7. Variation	118	4																																																						1	1