

Musterprüfung
Digitale »Take-home-Klausur«
Allgemeine Musiklehre / Satzlehre und Hörschulung

Dauer: 120 Minuten

Hilfsmittel:
Aufgabenstellung (pdf)
Audio-Datei (mp3)

1. Höranalyse

Sie hören den Ausschnitt aus einer kurzen Orchesterkomposition.
Bitte beantworten Sie die folgenden Fragen:

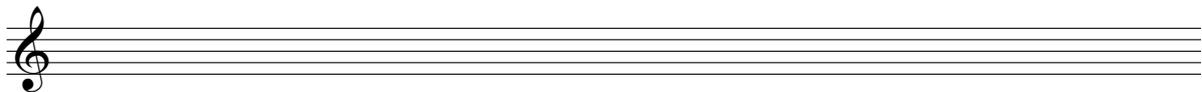
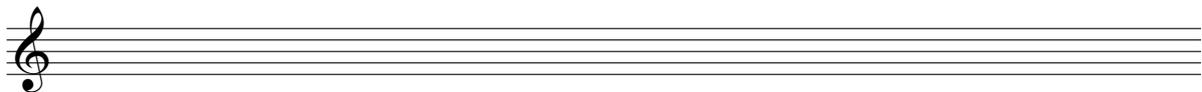
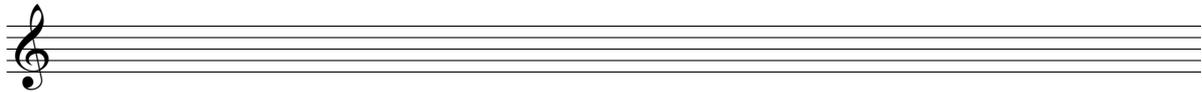
Beschreiben Sie die Orchesterbesetzung! Äußern Sie sich zu den Aufgaben der einzelnen Instrumente!

Bitte bestimmen Sie die musikalische Gattung, zu der diese Komposition gehört!

In welche musikalische Epoche ordnen Sie die Komposition ein? Bitte begründen Sie Ihre Entscheidung!

2. Diktat

Notieren Sie so genau wie möglich die ersten vier Takte der Oberstimme der Komposition! Die Komposition steht in B-Dur und im 4/4-Takt, der erste Ton der Oberstimme ist ein b^1 .



3. Generalbass

Dies sind die ersten neun Takte des Generalbasses der Komposition. Bitte setzen Sie den Generalbass aus!

