

Anmeldung

Workshops für Bläser+Viola im Wintersemester 2019/20 am 29.02./01.03.2020 bzw. 14.03./15.03.

- Workshop für Oboe (Prof. Daniela Tessmann – 29.02./01.03.)**
- Workshop für Horn (Prof. Mahir Kalmik – 29.02./01.03.)**
- Workshop für Trompete (Matthias Kowalczyk – 29.02./01.03.)**
- Workshop für Klarinette (Prof. Felix Löffler / Thomas Sattler – 14./15.03.)**
- Workshop für Fagott (Prof. Ulrich Hermann – 14./15.03.)**
- Workshop für Posaune (Christian Hammerer – 14./15.03.)**
- Workshop für Viola (Prof. Claudia Bussian – 14./15.03.)**

Hiermit melde ich mich verbindlich für den/die Workshops im Wintersemester 2019/20 in der Hochschule für Musik Mainz an. (Anmeldeschluss: 22.02. bzw. 07.03.2020)

Teilnahmegebühr für den Workshop: 55,- Euro

Teilnahmegebühr für den Workshop: 45,- Euro
(nur für Studierende der HfM Mainz, Nachweis: aktuelle Studierendenbescheinigung)

Bitte ausfüllen:

Name, Vorname: Straße: PLZ, Ort: Telefon: E-Mail:
--

Sobald ich die Bestätigung/Rechnung für die Teilnahme am Workshop Probespiel-Training erhalten habe, überweise ich die entsprechende Teilnahmegebühr zugunsten:

Empfänger: HfM Mainz, an der JGU Mainz
 Deutsche Bundesbank, Filiale Mainz
 Bankleitzahl: 550 000 00 BIC: MARKDEF1550
 Kontonummer: 550 015 11 IBAN: DE25 5500 0000 0055 0015 11
 Verwendungszweck: **6101, 28286, 8785020, 7882 –
 TN-Geb. Workshop + „Nachname“**

Der Workshop findet in den Räumen der Hochschule für Musik Mainz statt.
 Mir ist bekannt, dass ich An- und Abreise sowie Verpflegung selbst organisiere und diese vom Leistungsumfang des Workshops nicht umfasst sind.

Ich nehme die Vertragsbedingungen (Seite 2) an.

Ort/ Datum.....

Unterschrift.....

Hochschule für Musik
 Johannes Gutenberg-
 Universität Mainz (JGU)

Veranstaltungsbüro

Jakob-Welder-Weg 28
 D 55128 Mainz

Tel. +49 6131 39-28009
 Fax +49 6131 39-28004

veranstaltungen-musik@uni-mainz.de
 www.musik.uni-mainz.de

Vertragsbedingungen

1. Der Vertrag kommt durch eine schriftliche Bestätigung der Anmeldung nach Zahlung der Teilnehmergebühr mit der Hochschule für Musik Mainz zustande.
2. Die Teilnehmergebühr ist bis zum Kursbeginn zu zahlen.
3. Die Workshops umfassen das beschriebene Angebot.
4. Der Workshop beginnt und endet zu den in der Beschreibung angegebenen Terminen.
5. Treten Teilnehmerinnen oder Teilnehmer vom Workshop zurück, kann die Hochschule für Musik Mainz als Veranstalter eine angemessene Entschädigung verlangen. Der Rücktritt muss schriftlich erfolgen. Die Hochschule für Musik Mainz hat den Entschädigungsanspruch zeitlich gestaffelt.

Der Rücktritt bis zum Anmeldeschluss ist kostenfrei.

Bei Rücktritt nach dem Anmeldeschluss erhebt die Hochschule für Musik Mainz 50% der Teilnahmegebühr als Bearbeitungskosten.

6. Beschädigt eine Teilnehmerin oder ein Teilnehmer die Einrichtung der Hochschule für Musik Mainz, so haftet sie oder er für entstehende Schäden nach den gesetzlichen Bestimmungen. Die Hochschule für Musik Mainz kann die Teilnehmerin oder den Teilnehmer in diesem Fall von der weiteren Teilnahme am Workshop ausschließen, ohne dass seitens der Teilnehmerin oder des Teilnehmers hieraus gegenüber der Hochschule für Musik Mainz Ansprüche hergeleitet oder Verpflichtungen gegenüber der Hochschule für Musik Mainz geltend gemacht werden können.

Eine Haftung für Schäden wird seitens der Hochschule für Musik Mainz nicht übernommen. Die Teilnahme an dem Workshop erfolgt auf eigene Gefahr. Auf die Geltendmachung möglicher Schadensersatzansprüche wird seitens der Teilnehmerin oder des Teilnehmers verzichtet und die Hochschule für Musik Mainz insofern von jeglichen Ansprüchen Dritter freigestellt.

7. Mit der Anmeldung erkläre ich mich einverstanden, dass Videos und Audioaufnahmen, die während des Workshops entstehen und auf denen ich abgebildet bin oder an denen ich mitgewirkt habe, zu Zwecken der Veranstaltungsnachbereitung und Berichten angefertigt werden.
8. Sollte der Workshop aus Gründen höherer Gewalt oder nur bei einer Mindestanzahl an Teilnehmerinnen und Teilnehmern stattfinden, wird im Falle einer Unterschreitung dieser Zahl die Teilnahmegebühr erstattet. Weitergehende Ansprüche gegenüber der Hochschule für Musik Mainz bestehen nicht.
9. Die Hochschule für Musik Mainz behält sich weiter vor, in Ausnahmefällen einen Dozentenwechsel oder eine Änderung des Veranstaltungsablaufs vorzunehmen. In diesem Fall sind Rücktritt und eine Minderung der Teilnehmergebühr ausgeschlossen.